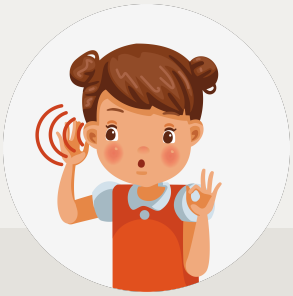
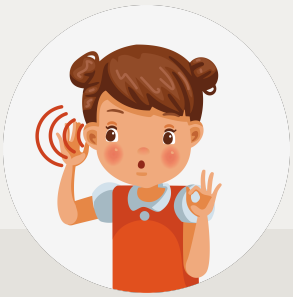
Centralne Zaburzenia Przetwarzania Słuchowego



Czym są Centralne Zaburzenia Przetwarzania Słuchowego?	Centralne Zaburzenia Przetwarzania Słuchowego (czyli w skrócie APD lub CAPD) to zaburzenia pracy zmysłu słuchu wynikające z nieprawidłowości na poziomie Centralnego Układu Nerwowego, czyli inaczej mówiąc Ośrodkowego Układu Nerwowego, przy prawidłowej budowie i pracy jego części obwodowej (czyli uszu), które obejmują szeroki zakres objawów. U osób z APD zarówno słuch fizyczny, jak i przewodzeniowy jest prawidłowy, natomiast „uszkodzenie" ma miejsce w centralnej – nerwowej części układu słuchowego i objawia się niewłaściwym przetwarzaniem bodźców słuchowych.Mózg osoby z Centralnymi Zaburzeniami Przetwarzania Słuchowego ma problem z rozpoznawaniem i interpretowaniem dźwięków, w tym również dźwięków mowy.
Metody diagnostyczne i terapeutyczne	
Wizyta u lekarza audiologa	W przypadku podejrzenia u dziecka występowania APD warto skonsultować się z lekarzem audiologiem, który postawi właściwą diagnozę.
Trening słuchowy Neuroflow	Jest aktywną formą treningu. Wymaga od dziecka skupienia uwagi, tak aby jak najlepiej odpowiadało na stawiane przed nim zadania. Stopień trudności zadań jest dostosowywany do możliwości dziecka i zmienia się w sposób adaptacyjny, co oznacza, że gdy dziecko odpowiada prawidłowo, system utrudnia mu zadanie, a gdy odpowiada nieprawidłowo – ułatwia. Trening odbywa się w domu dziecka pod nadzorem jednego z rodziców. Program ćwiczeń przygotowany jest przez zespół specjalistów w ciągu 7 dni roboczych. Podzielony jest na trzy etapy, trwające od 8 do 9 tygodni. Każdy etap treningu słuchowego poprzedzony jest diagnozą, na podstawie której przygotowywany jest indywidualny program ćwiczeń Neuroflow. Sesje treningowe mają miejsce 3 razy w tygodniu, przy czym każda z nich trwa ok. 20-25 min. Cały trening trwa od 12 do 24 tygodni. Diagnozy prowadzą certyfikowani Providerzy Treningu Neuroflow ATS, którzy ukończyli specjalistyczne szkolenie, uprawniające do pracy tą metodą.
Metoda Tomatisa	To naturalny sposób stymulacji neurosensorycznej. Stosowane w niej programy słuchowe modyfikują muzykę i głos w czasie rzeczywistym, tak by zainteresować mózg i rozwijać zdolności motoryczne, emocjonalne i poznawcze. Terapia Metodą profesora Tomatisa to trening słuchowy, podczas którego dziecko słucha muzyki o konkretnych częstotliwościach. Są to utwory Mozzarta oraz chorały Gregoriańskie, które są odpowiednio przetworzone przez specjalistyczny sprzęt tzw. 'elektroniczne ucho'. Przed każdym etapem terapii dziecko poddawane jest diagnozie, która pomaga określić jakie częstotliwości należy stymulować, jakich dźwięków dziecko nie dosłuchuje, których z nich nie jest w stanie między sobą zróżnicować. Terapia skierowana jest do dzieci i dorosłych, którzy mają problemy z mową, koncentracją, emocjami, koordynacją, równowagą lub trudności w uczeniu się.
Metoda Johansena	Metoda terapii słuchu, istotą zbliżona jest w wielu miejscach do metody Tomatisa. Różni się jednak sposobem realizacji procesu terapeutycznego. Odbywa się w warunkach domowych. Polega ona na słuchaniu muzyki specjalnie nagranej na syntetyzatorze, odpowiednio dobranej do indywidualnych potrzeb osoby objętej terapią. Muzyka słuchana jest przez słuchawki przez około 10 minut dziennie, o stałej porze dnia. Postępy kontrolowane są co 4-10 tygodni, wtedy też podejmowane są decyzje co do zmiany płyt. Cały program trwa od 6 – 18 miesięcy, dzieci potrzebują najczęściej 9 – 10 miesięcy.

Centralne Zaburzenia Przetwarzania Słuchowego

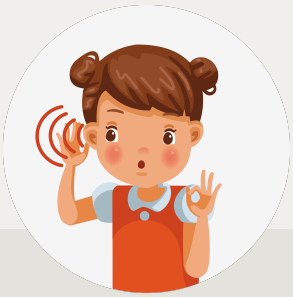


Metoda Warnkego	To kompleksowa diagnostyka i terapia dysleksji oraz zaburzeń przetwarzania słuchowego APD, wykorzystująca oddziaływanie wielokierunkowe angażujące wzrok, słuch i funkcje motoryczne. Skuteczność metody stosowanej przez terapeutów wynika z zaangażowania pacjenta w trening (ćwiczący nie tylko słucha, ale także odpowiednio reaguje na występujące bodźce). Trening odbywa się przy współpracy z terapeutą. Trening Metodą Warnkego wspiera uczniów z dysleksją, zaburzeniami przetwarzania słuchowego, problemami w czytaniu i pisaniu oraz trudnościami w nauce szkolnej.
Metoda SAT II	Umożliwia m.in. precyzyjną ocenę sprawności narządu słuchu u dzieci i młodzieży, a także posiada moduł terapeutyczny pozwalający na trening centralnego przetwarzania słuchowego.
Trening SAS Smart	Przeznaczony jest dla dzieci w wieku szkolnym, dla studentów i dorosłych, którzy chcą poprawić swoje wyniki w uczeniu się. Większość spersonalizowanych Treningów SAS-Smart wymaga słuchania każdego dnia jednogodzinnej sesji przez 24 dni.
System FM	Uczniom, którym duże problemy sprawia rozumienie mowy w hałasie (szumie klasy), których źródłem są problemy z uwagą słuchową, oprócz aktywnego treningu słuchowego korzyści w szkole może przynieść stosowanie osobistych systemów wspomagających słyszenie (systemów FM). System FM składa się z mikrofonu, który umieszczony jest w okolicy ust osoby mówiącej (np. nauczyciela) oraz słuchawki znajdującej się na małżowinie usznej dziecka. Sygnał z mikrofonu jest drogą radiową przesyłany bezpośrednio do słuchawki, dzięki czemu mowa nauczyciela jest wzmocniona w stosunku do hałasu tła klasy o kilka do kilkunastu decybeli. Poprzez poprawę stosunku sygnału do szumu czyli wzmocnienie mowy nauczyciela na tle hałasu klasy systemy FM ułatwiają dostęp ucznia do informacji przekazywanych werbalnie przez nauczyciela, pośrednio poprawiają zdolności aktywnego słuchania i wydłużają czas skupienia uwagi na głosie nauczyciela. Stosowanie systemów FM ma udowodnioną skuteczność nie tylko u dzieci z zaburzeniami przetwarzania słuchowego ale także u dzieci z niedosłuchem oraz u dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu.

Źródła:

https://neuroflow.pl/pl/dla-rodzicow https://www.audika.pl/blog/zaburzenia-przetwarzania-sluchowego-apd
https://www.tomatis.com/pl https://olinek.com.pl/terapie/terapia-prof-a-tomatisa/
https://www.centrumincorpore.pl/oferta/nowoczesne-terapie/72-metoda-johansena-ias https://metodawarnkego.pl/
https://gayakids.pl/terapia-rodzaje/trening-sluchowy https://sascentre.com/areas-of-expertise#Boost
https://neuroflow.pl/pl/blog/49-systemy-fm-w-terapii-centralnych-zaburzen-przetwarzania-sluchowego

Centralne Zaburzenia Przetwarzania Słuchowego



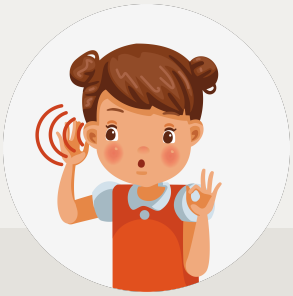
JAKIE SYMPTOMY MOGĄ ŚWIADCZYĆ O WYSTĘPOWANIU U DZIECKA CAPD?

- trudności z koncentracją uwagi
- nadwrażliwość na dźwięki
- trudności z rozumieniem mowy, poleceń, nauczyciela
- mylenie podobnie brzmiących słów
- trudności w nauce czytania i pisania
- problemy w nauce, zwłaszcza w nauce języków obcych
- męczliwość, nerwowość, nadaktywność
- wycofanie z kontaktów społecznych
- trudności w regulacji emocji
- wrażenie bycia nieobecnym

Źródło :
https://neuroflow.pl

Opracowała: Małgorzata Karakuszka-Baran, pedagog specjalny, logopeda, protetyk słuchu

Centralne Zaburzenia Przetwarzania Słuchowego



Drogi Rodzicu,

Jeśli niepokoją Cię objawy u Twojego dziecka charakterystyczne dla Centralnych Zaburzeń Przetwarzania Słuchowego zachęcamy do skorzystania z możliwości wykonania badania przesiewowego Platformą Badań Zmysłów w tym kierunku na terenie naszej Poradni.

Po szczegóły zapraszamy na stronę internetową Poradni (https://poradnia-psychologiczna.com/oferta/szczegoly/15) oraz poprzez kontakt z sekretariatem.

Do zobaczenia!

Materiał pracowała: Małgorzata Karakuszka-Baran, pedagog specjalny, logopeda, protetyk słuchu